

cmitsi design

3d Visualisation | Architectural design



welcome to my world



Όνομα:

Κατερίνα Μήτση

Ημ/νία γέννησης:

10 Σεπτεμβρίου 1975

Οικ. κατάσταση:

Έγγαμη - 1 παιδί

Υπικοότητα:

Ελληνική

Διεύθυνση:

Χρυσοστόμου Σμύρνης 41-43,
151 21, Πεύκη

Τηλέφωνο:

6974 842565

e-mail:

catherine_mitsi@yahoo.com

Website/portfolio:

www.cmitsi-design.com

Catherine Mitsi



hobbies & interests

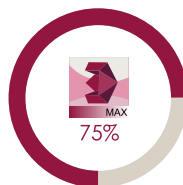
education

- Οκτώβριος 1997 - Ιούνιος 1998**
Μεταπτυχιακό με αντικείμενο 3D Animation στον Α.Κ.Τ.Ο.
- Νοέμβριος 1994 - Ιούνιος 1997**
3ετής φοίτηση στον Α.Κ.Τ.Ο. με αντικείμενο σπουδών τις γραφικές τέχνες
- Ιούνιος 1993 - Οκτώβριος 1994**
Μαθήματα ελεύθερου σχεδίου στο φροντιστήριο «Ωτέφος»
- Ιούνιος 1993**
Αποφοίτηση από το Αμερικάνικο Κολέγιο Αγίας Παρασκευής (Pierce College)

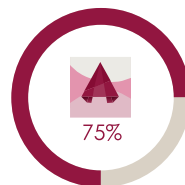
my skills



SketchUp
3d visualization -
architectural
design



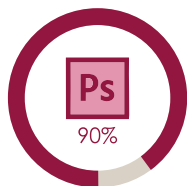
3D Studio Max
3d visualization



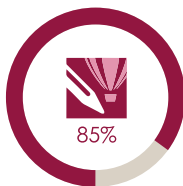
AutoCAD
Architectural
design



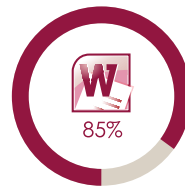
Premiere
Επεξεργασία &
μοντάζ ψηφιακού
video



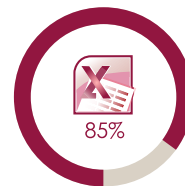
Photoshop
Επεξεργασία
εικόνας



CorelDRAW
Δημιουργία
διανυσματικών
γραφικών



Word
Επεξεργασία
κειμένου



Excel
Επεξεργασία
λογιστικών
φύλλων

cmitsi design

3d Visualisation | Architectural design



welcome to my world



work experience

Ιανουάριος 2023 - Σήμερα

Αρχιτεκτονικό τμήμα του Ομίλου NOTOS COM ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

Σχεδιασμός concept book Ελληνικού brand ένδυσης

Σχεδιασμός επίπλου και δημιουργία κατασκευαστικών σχεδίων

Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός και τρισδιάστατη απεικόνιση καταστημάτων & περιπτέρων (shop-in-shop) σε συνεργασία με τους ξένους Οίκους και συχνά βάσει των concepts των εκάστοτε brands

Δημιουργική μελέτη και επίβλεψη κατασκευών & εργοταξίων.
Έρευνα αγοράς για υλικά και υπηρεσίες σε σχέση με την κατασκευή

Συντονισμός και έλεγχος εξωτερικά συνεργαζόμενων αρχιτεκτονικών γραφείων καθώς και η επίβλεψη των συνεργαζόμενων εργολάβων και τεχνιτών

Σύνταξη προϋπολογισμών και απολογισμών

Τεχνική υποστήριξη & πάγια συντήρηση καταστημάτων

Μάιος 2018 - Δεκέμβριος 2019

**Albro - Εργοστάσιο κατασκευής κουφωμάτων αλουμινίου και PVC
3d visualization/ animation**

Δημιουργία τρισδιάστατων μοντέλων κουφωμάτων αλουμινίου και PVC και animation λειτουργίας για το site της εταιρίας Albro - www.albro.gr

Μάρτος - Ιούλιος 2018 & Σεπτέμβριος - Νοέμβριος 2018

**DURAL A.B.E.E. - Εξοπλισμός και επίπλωση καταστημάτων
Σχεδιάστρια (σύμβαση ορισμένου χρόνου)**

Ανανέωση τρισδιάστατων διακοσμητικών εφαρμογών με τα προϊόντα της εταιρίας. Δημιουργία νέου prospectus και διαφημιστικών εντύπων. Σχεδιασμός νέων προϊόντων.

Μάιος 2003 - Ιούλιος 2012

**DURAL A.B.E.E. - Εξοπλισμός και επίπλωση καταστημάτων
Υπεύθυνη του δημιουργικού τμήματος**
3d modeling των προϊόντων της εταιρίας.

Δημιουργία τρισδιάστατων διακοσμητικών εφαρμογών με τα προϊόντα της εταιρίας.

Δημιουργία τεχνικών καταλόγων, prospectus και διαφημιστικών εντύπων.

Σχεδιασμός νέων προϊόντων.

Συντήρηση και ανανέωση του εταιρικού site.

Ιούνιος 1998 - Ιούλιος 2002

Πληροφορική Τεχνογνωσία Ε.Π.Ε. - Δημιουργία εκπαιδευτικού CD-ROM
Γραφίστρια - 3d animator

Δημιουργία 2d και 3d γραφικών σε παραγωγές πολυμέσων, internet
Δημιουργία συσκευασίας και έντυπου υλικού

Οκτώβριος 2021 - Σήμερα

Studio Image Expo

Σχεδιάστρια - Project Manager

Σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη δημιουργίας εκθεσιακών περιπτέρων.

Ιανουάριος 2019 - Δεκέμβριος 2019

Retail Vision United (RVU) Distribution SA

Project Development Manager

Σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη δημιουργίας νέων corners της εταιρίας σε μεγάλα πολυκαταστήματα.

Φεβρουάριος 2017 - Οκτώβριος 2017

**Αρχιτεκτονικό τμήμα του Ομίλου NOTOS COM ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ
(σύμβαση ορισμένου χρόνου)**

Διαμόρφωση corners των brands της Notos σε πολυκαταστήματα.

Διαμόρφωση καταστημάτων των brands της Notos.

Συντονισμός και επίβλεψη ανακαίνισης ή δημιουργίας corner ή καταστήματος του Ομίλου.

Ιούλιος 2002 - Σήμερα

Συνεργασία με διακοσμητές εσωτερικών χώρων

Δημιουργία όψεων - κατόψεων - τρισδιάστατων απεικονίσεων εκθεσιακών περιπτέρων, καταστημάτων, οικιών για λογαριασμό διακοσμητών εσωτερικού χώρου.

Ιούλιος 1996 - Μάρτιος 1997

Εκδοτικός οίκος ACCESS

Εκπαιδευόμενη γραφίστρια